REVISTA QUINZENAL

ROGÉRIO & RIDAUT

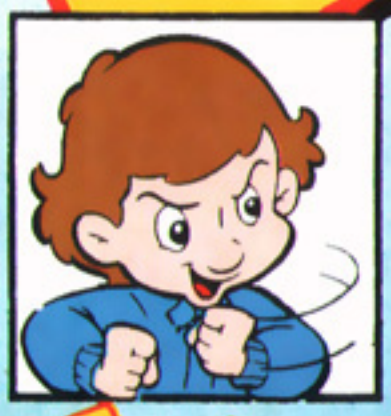
Nº 8

Abril Jovem

SENNINHA®

E SUA TURMA

CÓD. 6330/1



SENNINHA

R$ 1,30

XUGISMUNDO SCANS

QB QUADRINHOS BRAZUKAS

© 1994 AYRTON SENNA PROMOÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA.

ISSN 0104-4508

EXTRA: PÔSTER DO BECÃO & BICÃO

VENHA SE DIVERTIR COM A FAMÍLIA MAIS ENGRAÇADA DE TODOS OS TEMPOS!

Nas bancas

Abril Jovem

SENNINHA E SUA TURMA

A GELADEIRA VOADORA

VAMOS, BICÃO! TÔ DOIDO PRA VER O NOVO MODELO DE CARRO QUE O JOHNNY CRIOU PRA MIM!

PISTA de TESTES JACARENÃOQUEPAGA

JÁ VAI! JÁ VAI!

ELE DISSE QUE É UM MODELO REVOLUCIONÁRIO!

ROGÉRIO & RIDAUT

B 9490048-SN 8/1

IC!

TÔ FORA!

TCHAU MESMO!

AH, AH! FICOU ATÉ SEM FALA DE TANTA ADMIRAÇÃO, NÉ, SENNINHA?

Argumento: **KALED K. KANBOUR** * Desenho: **CLÁUDIO VIEIRA** * Arte-final: **JAIME PODAVIN** * Cor: **FABÍOLA BRAIDO**

O QUE É ISSO, JOHNNY?

ISSO? QUE MANEIRA DE FALAR DE UMA OBRA DE ARTE!

TUDO BEM, *ARTISTA*... O QUE É ESSA *OBRA?*

MINHA MAIS NOVA CRIAÇÃO... A *GELADEIRA VOADORA!*

O QUÊ?!

ALIÁS, ESTA É A GELADEIRA DA MAMÃE!

VRAUM!

FICOU LOUCO, JOHNNY? PEGAR A GELADEIRA DA SUA MÃE PRA FAZER UM CARRO DE CORRIDA?!

PSSSIU! FALA BAIXO! SE ELA SOUBER, EU TÔ PERDIDO!

ORA, SENNINHA... ESTE MODELO TEM SUAS VANTAGENS!

TEM, É? QUAIS, NICO?

VRUM! VRUM!

COM ESTE CARRO, VOCÊ VAI DEIXAR OS ADVERSÁRIOS NUMA *GELADA!*

TUC! TUC!

ASSIM NÃO DÁ, JOHNNY!

PERAÍ! FAÇA UM TESTE DE PISTA ANTES DE CRITICAR!

TÁ LEGAL! MAS SÓ PRA TE MOSTRAR QUE ESSE CARRO NÃO SERVE!

IMAGINA! O CONGELADOR DÁ UMA TREMENDA ESTABILIDADE NAS CURVAS!

ASSIM...

VRAUM!

BEM... LÁ VOU EU!

A GENTE MARCA O SEU TEMPO! VAI FIRME!

ROAR!

ORA, ATÉ QUE ESTA GELADEIRA PUXA BEM!

VRAUM!

A ESTABILIDADE NAS CURVAS NÃO É NADA MÁ!

ZUUM!

BRAM!

O CÂMBIO É MACIO!

PERFEITO! ELE ACABA DE QUEBRAR O RECORDE DA PISTA!

TAMBÉM... COM O MEU CARRO...

EI! QUE FREADA!

ESSA NÃO! TEM ALGUÉM NA PISTA!

RRNCH!

(UF!) QUASE NÃO CONSEGUI BRECAR A TEMPO!

DEU PRA NOTAR...

EU ESTAVA LEVANDO MEU CHANINHO AO VETERINÁRIO QUANDO ME PERDI!

PUXA!

VOU TIRAR A SENHORA DAQUI!

QUE JOVEM EDUCADO!

CHANINHO É A VÓ DELE!

O.K.! É HORA DE AGIR!

TIRA UMA BOA FOTO DO MODELO!

N-NÃO TINHA UMA MÁQUINA MAIS MODERNA, NÃO?

A ÚNICA QUE CONSEGUI FOI ESSA... DO MEU AVÔ!

PAF!

VAI LOGO QUE EU TENHO QUE DEVOLVER A MÁQUINA PRO VOVÔ TRABALHAR!

ESPIÃO SOFRE!

COITADINHA DA VELHINHA! DEVE TER FICADO ASSUSTADA COM A BRECADA!

E AÍ? TUDO BEM?

TUDO RESOLVIDO...

PARABÉNS, JOHNNY! VOCÊ FAZ ATÉ GELADEIRA CORRER!

LEGAL! MAS A GENTE PRECISA SE MANDAR DAQUI!

DEPOIS! AGORA QUERO VER COMO ESTA MÁQUINA SE COMPORTA EM MAIS VOLTAS!

NEM PENSAR!

POR QUÊ?

MENINO!

PORQUE MINHA MÃE DESCOBRIU TUDO!

APOSTO QUE VOCÊ FEZ COM MINHA GELADEIRA O MESMO QUE FEZ COM MEU FORNO MICROONDAS!

O QUE VOCÊ FEZ COM O MICROONDAS DELA?

UM KART!

DIAS DEPOIS...

LAMENTO, SENNINHA! VAI TER QUE CORRER ESTA PROVA COM UM MODELO ANTIGO!

FAREI O MELHOR!

NÃO DEU TEMPO DE PROJETAR OUTRO MODELO!

NÃO ESQUENTA! O IMPORTANTE É QUE A SUA MÃE RECUPEROU A GELADEIRA!

VRAUM! VRAUM!

NÃO VOU ME ACOSTUMAR COM ESSE BARULHO!

BOA SORTE, AMIGO!

VALEU!

QUE CARA É ESSA, JOHNNY?

DE QUEM PISOU NA BOLA!

TÔ FRUSTRADO POR NÃO SABER COMO O MEU PROJETO SE COMPORTARIA NUMA PROVA!

ACHO QUE VOCÊ VAI SABER! DÁ UMA OLHADA NO CARRO DO BRAÇO-DURO!

SEU *PLAGIADOR!* VOCÊ COPIOU O MODELO DO MEU PROJETO!

!

CLARO, BOBÃO!

SÓ VOCÊS PRA NÃO DESCONFIAREM DE UMA VELHINHA COM UM GATO NO MEIO DA PISTA!

CHANIM, É?

OI, LEMBRA DE MIM? CHANIM, CHANIM...

TRAPACEIRO DE UMA FIGA!

CALMA, JOHNNY... CALMA!

O QUE FOI? PERDEU A CONFIANÇA NOS SEUS MODELOS, BRAÇÃO?

SEM ESSA, SENNINHA!

E NUNCA MAIS ME CHAME DE CHANIM!

MIAU!

MIAU!

UI!

AI!

EU ME GARANTO COM QUALQUER MODELO, PORQUE SOU MELHOR QUE VOCÊ, PANACA!

PREPARE-SE PRA COMER POEIRA DA MINHA SUPERGELADEIRA!

ISSO É O QUE VAMOS VER!

É DADA A LARGADA...

E, APESAR DE ESTAR COM UM CARRO INFERIOR, SENNINHA PULA NA DIANTEIRA...

ROAR!

MISERÁVEL! ELE VAI VER O QUE É BOM!

BRAÇO-DURO FORÇA A MARCHA E ATINGE O PNEU TRASEIRO DO CARRO DE SENNINHA...

BONC!

O PNEU ESTOURA...

BAM!

O SENNINHA ESTÁ LONGE DO BOX E ABANDONA A PROVA!

DROGA!

O QUE ACONTECEU?

O PNEU ESTOUROU!

AH, AH, AH! TÁ FORA!

MELHOR PRO BRAÇO!

AGORA NOSSO CHEFINHO VAI MOSTRAR O QUE É PILOTAR!

É...

MAS...

CRIIICH! CRIIICH!

?!

?!

?!

?!

CRIIICH...

SAI!

AHH!

SOCORRO!

MIAU!

CRAS!

DEPOIS...

E ENTÃO... JÁ DESCOBRIRAM POR QUE O BRAÇO-DURO PERDEU O CONTROLE, SENNINHA?

JÁ! FOI POR UMA FALHA NO PROJETO, NICO!

SE O CARRO TIVESSE SIDO SUBMETIDO A MAIS TESTES, A FALHA SERIA FACILMENTE CORRIGIDA!

OU O PROJETO ABANDONADO!

AFINAL, ONDE JÁ SE VIU UMA GELADEIRA QUE NÃO *GELA*?!

AH, AH, AH!

FICA FRIO, CHEFINHO!

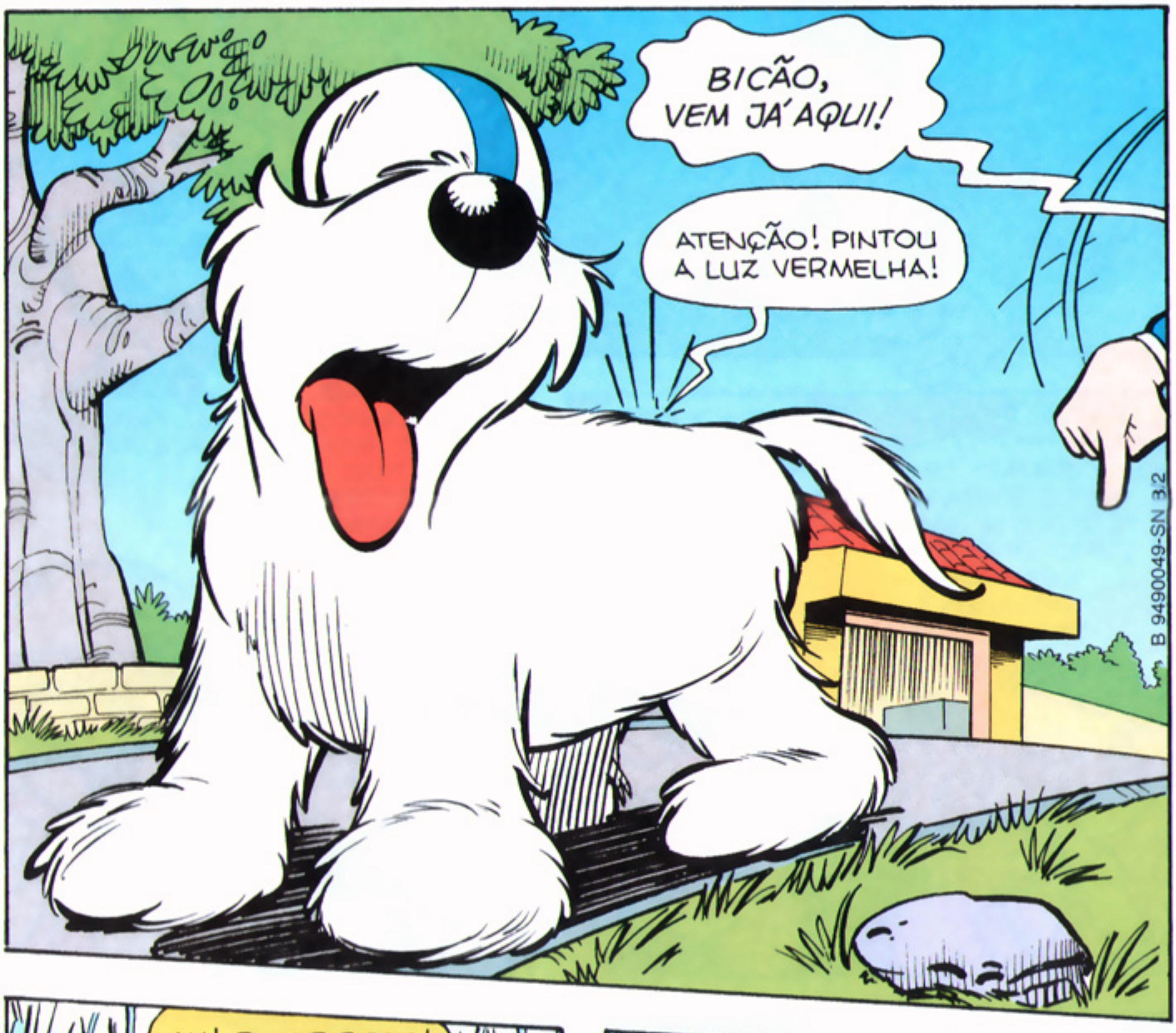
MAIS FRIO IMPOSSÍVEL, *IDIOTA!*

FIM

SENNINHA E SUA TURMA

ROGÉRIO & RIDAUT

FÓRMULA PULGA



Argumento: **LÚCIA A. NÓBREGA** • Desenho: **PAULO BORGES** • Arte-final: **NORIATSU** • Cor: **ADRIANA MINGATI**

O *BICÃO TURBO* SE APROXIMA DA PRIMEIRA CURVA À DIREITA!

E USA A PISTA TODA!

ELE PÕE MAIS PRESSÃO!

A DIFERENÇA PRO SENNINHA AUMENTA!

OPS! BANDEIRA AMARELA!

O QUE ESSE TURBO NÃO AUTORIZADO ESTÁ FAZENDO NO MEIO DA PISTA?

AI, NÃO! ESTAMOS PERDENDO MUITO TEMPO PARA ULTRAPASSÁ-LO!

O SENNINHA SE APROXIMA RAPIDAMENTE!

IH! ELE JÁ PEGOU O VÁCUO!

CHUÁ!

DROGA! O SENNINHA GANHOU DE NOVO!

VOCÊ TÁ CHEIO DE PULGAS, BICÃO!

FIM

SENNINHA®

SENNINHA®
E SUA TURMA

BECÃO & BICÃO

ROGÉRIO & RIDAUT

© 1994 AYRTONSENNA PROMOÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA.

JORNAL DO SENNINHA®

ANO I Nº 8

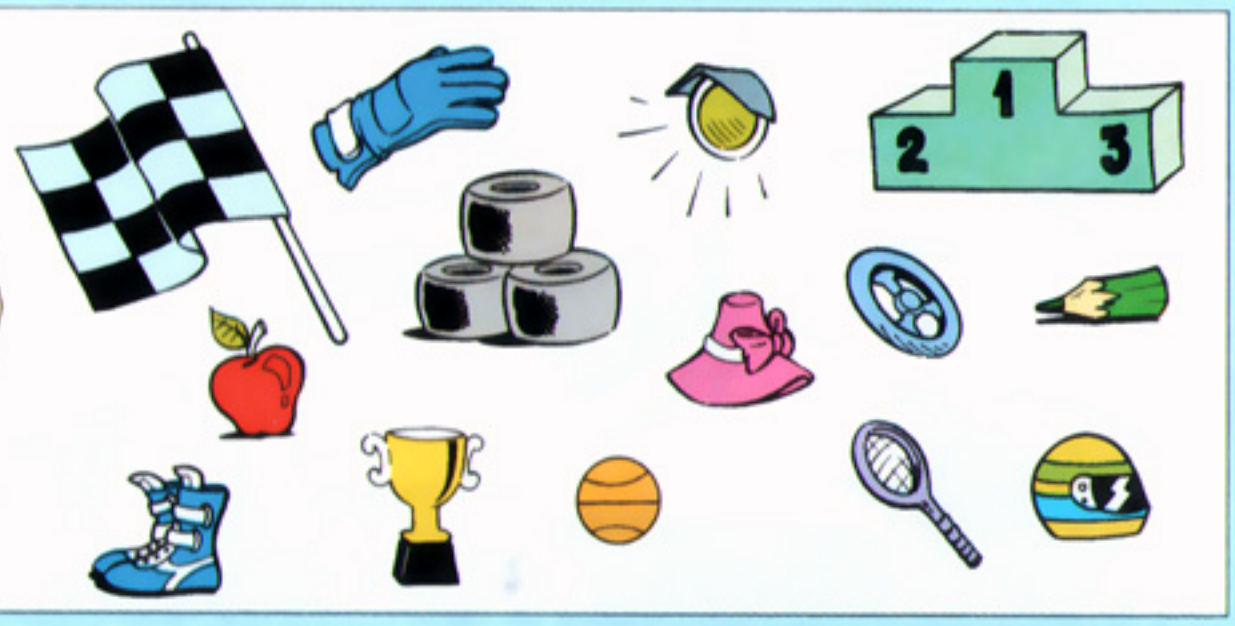
KART

A MELHOR ESCOLA

Muitos leitores do SENNINHA escrevem pro nosso jornal perguntando qual é a melhor maneira para começar no automobilismo. Não há dúvida de que é no kart que a criança começa a desenvolver o seu potencial e descobre todos os segredos da pista. E até aprende a preparar melhor o motor. Foi assim com a grande maioria dos campeões de automobilismo. Inclusive o nosso tricampeão AYRTON SENNA, que venceu a sua primeira corrida de kart aos 13 anos.

Se você quer mais informações sobre kart e os campeonatos que estão acontecendo no seu estado, ligue para a Comissão Nacional de Kart, em Belo Horizonte, tel. (031) 221-3515 ou 223-0892. Em São Paulo, procure o Interlagos Motor Club, tel. (011) 523-7923.

Faça um círculo nos objetos que fazem parte de uma corrida. O total é igual à idade mínima atual pra você poder participar de um campeonato de kart, na categoria Cadete.



NÃO ESQUEÇA: ATRAVESSE A RUA SEMPRE NA FAIXA DE SEGURANÇA!!

AGENTE SENNINHA

O número de leitores que escrevem pedindo para serem **AGENTES SENNINHA** é uma loucura. Todos eles estão sendo cadastrados. Em breve, vão surgir novidades para os nossos **AGENTES.** E você? Ainda não escreveu pra nós? Então, acelera!!!

Novos Agentes Senninha

FERNANDO P. BUENO
(São Paulo/SP)

TIAGO FERREIRA ASCAL
(Cachoeirinha/RS)

DENISE NUNES
(Rio Grande/RS)

ANA CAROLINA SIQUEIRA
(Belém/PA)

TATHIANA Z. DOS SANTOS
(Rio de Janeiro/RJ)

GABRIEL A. DE SOUZA
(Curitiba/PR)

GILSON R. NASPOLINI
(Criciúma/SC)

FELIPE WILLIG
(Não-Me-Toque/RN)

POLLYANA GOMES
(Maceió/AL)

PATRÍCIA R. FERREIRA
(Osasco/SP)

FLÁVIA CARNEIRO
(Gurupi/TO)

CAMILA DE OLIVEIRA
(São Paulo/SP)

DIEGO A. MAGALHÃES
(Rio de Janeiro/RJ)

KLEBER A. P. SILVA
(São Paulo/SP)

CAROLINA, MARCELA e TEÓGENES R. DE OLIVEIRA
(Brasília/DF)

VIVIANE R. COELHO
(Crateús/CE)

EUGÊNIO P. F. DIAS JR.
(Lorena/SP)

ANA PAULA CAMIRADA
(São Paulo/SP)

CESAR A. SCHMITT
(Belo Horizonte/MG)

FELIPE COTRIM DAVID
(Vitória da Conquista/BA)

DENISON S. MATTUIZZI
(Cariacica/ES)

YASMIN GADELHA GÊNOVA FERREIRA
(Fortaleza/CE)

TIAGO N. BONTEMPO
(Dom Aquino/MT)

TULIO GUEDES DE PAIVA
(João Pessoa/PB)

EMMANUELLY RIBEIRO
(Itapecuru-Mirim/MA)

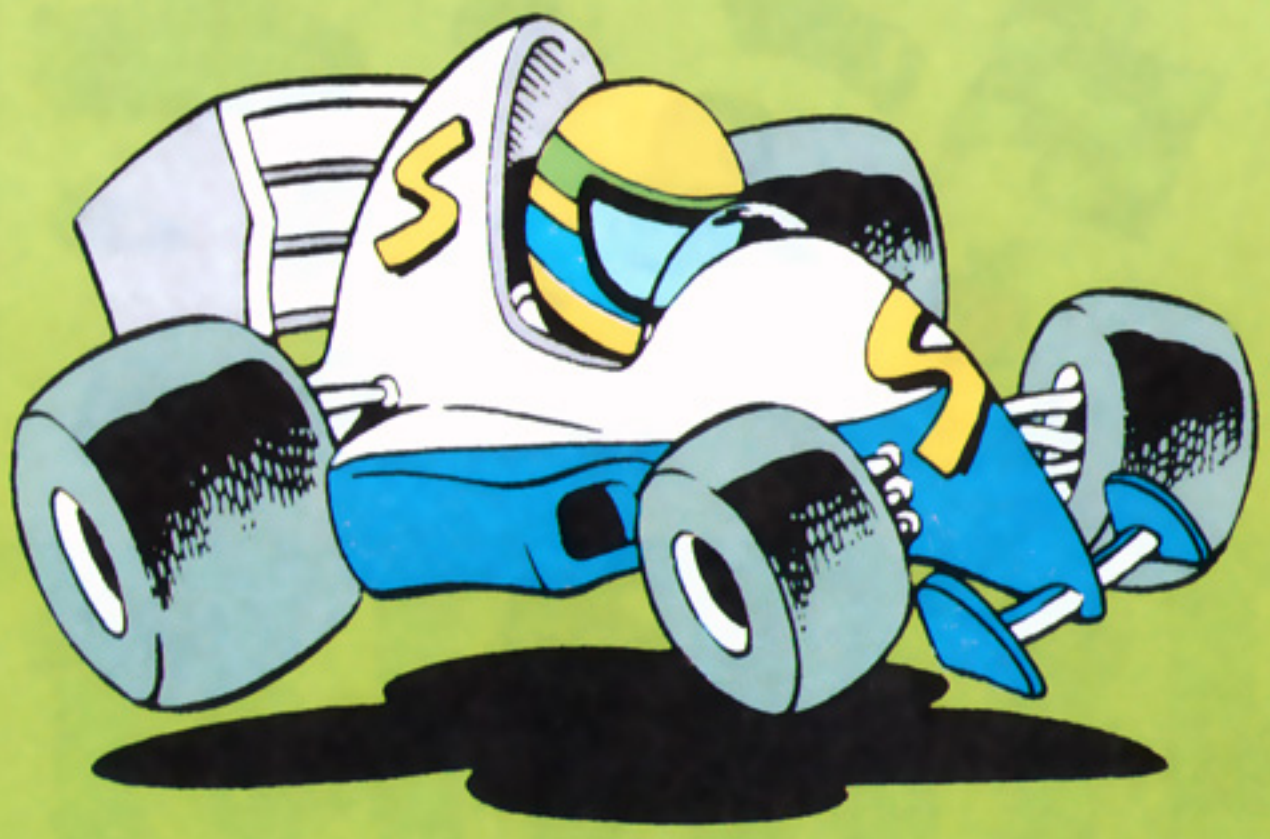
TANIA KRAMM
(Cuiabá/MT)

TIAGO CARVALHO LEITE
(Teresina/PI)

PEDRO HENRIQUE F. CALDEIRA
(Campo Grande/MS)

ERICO R. F. PINHEIRO
(Manaus/AM)

ANDRÉA REGINA TOSTES
(Anápolis/GO)



Coloque sempre a sua idade nas cartas!

SINAL VERDE

O **Daniel Lucas Taccola**, 8 anos, de São Paulo, escreveu pra dizer que curte muito o **SENNINHA** , o **Becão** e o **Bicão**. E pediu pra gente criar uns bonequinhos com as caras de cada um da **TURMA**. Sugestão ano-tada, Daniel. Um grande abraço!

Lá em Jaboatão dos Guararapes/PE, todo mundo está adorando a **REVISTA DO SENNINHA**. É o que informa o nosso **AGENTE Rafael Rodrigo Lima**, 10 anos. Valeu, Rafael! A **TURMA** está mandando um superabraço pra você e todos os nossos amiguinhos pernambucanos.

O **Ricardo Fiorotto**, de São Paulo, enviou pra gente um desenho que ele fez do capacete do **AYRTON SENNA**. Quem mais vibrou com o desenho foi o **SENNINHA**, que deu nota dez pelo bom gosto.

O **Daniel Clinger Vale**, de Itaituba/PA, está se tornando o nosso maior comentarista. Ele co-menta todas as nossas histórias. Não escapa uma. Tem até bronca quando não gosta de alguma coisa. Mas o legal é que, quando gosta, ele elogia mesmo. E como tem elogio! É isso aí, Daniel. Continue na torcida e colecionando todos os números, como você disse.

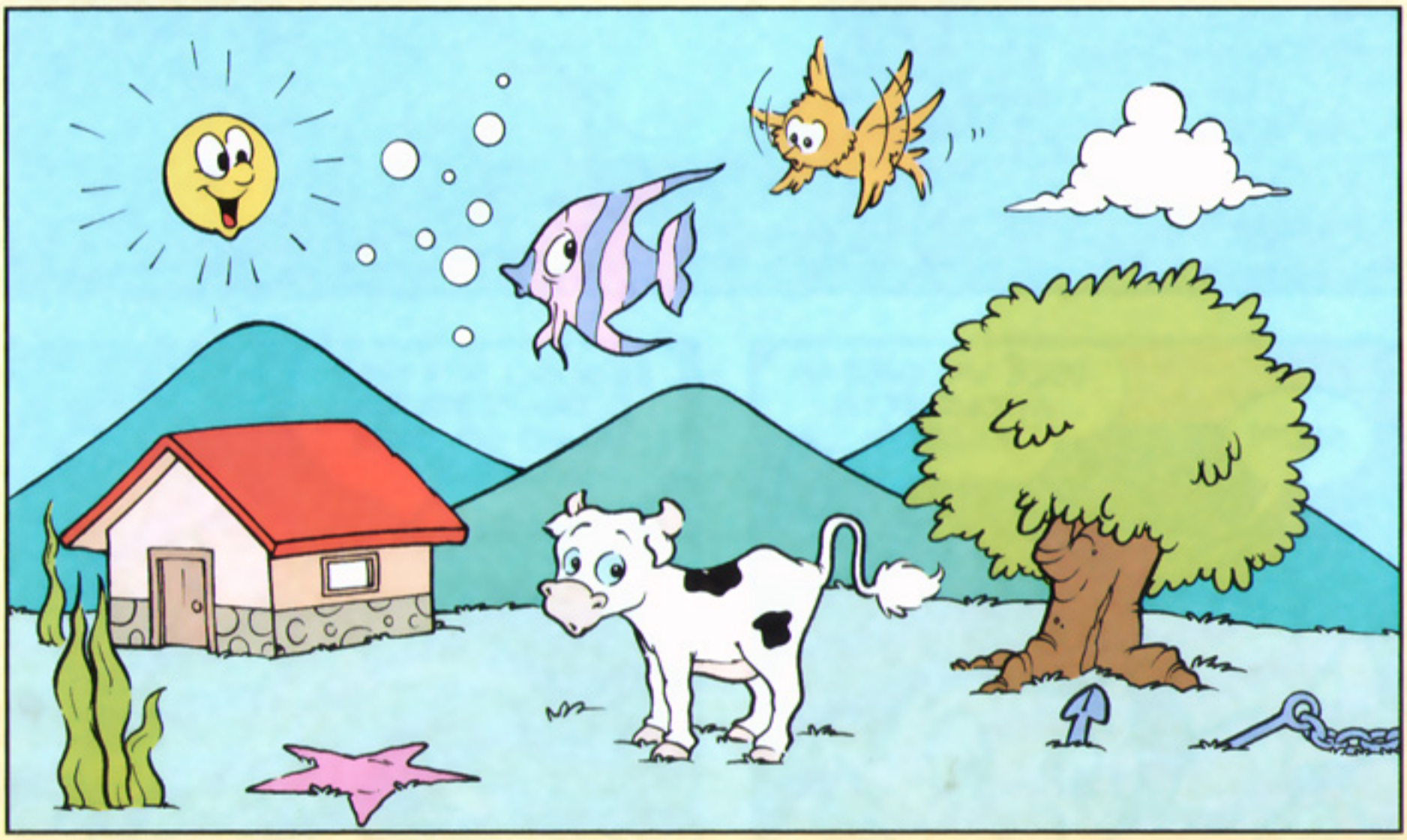
A **Bianca** e o **Gabriel Schechtel**, de Campo Largo/PR, são dois irmãos que não perdem uma história do **SENNINHA**. Eles só estão chateados que começaram a ler a partir do número 4. O **SENNINHA** vibrou ao ler a carta de vocês, que foi escrita com a ajuda da mamãe. E deu um toque pra vocês lerem no final da revista como é que faz pra pedir os números atrasados.

O **Thiago Alexandre Mendes**, de Sta. Bárbara d'Oeste/SP, fez dois desenhos superlegais. Um, do **SENNINHA** com o capacete e o outro, do **SENNINHA** no pódio. Foi a maneira que ele encontrou para homenagear o **SENNINHA** e o **AYRTON SENNA,** também. Grande Thiago, toda a **TURMA** ficou muito feliz e emocionada com a homenagem.

SENNINHA
E SUA TURMA

R. Dr. Olavo Egídio,
287, 7º andar
CEP 02037-000
São Paulo - SP

No mundo da fantasia, o que importa é a imaginação. Este aqui é um bom exercício. Descubra quais são os sete erros desta figura. Será que é fácil? Use a imaginação!



RESPOSTAS DESTE NÚMERO:

Pág. 21: Bandeira de chegada, luva, sinal verde, pódio, pneus de competição, sapatilhas, troféu, volante e capacete. A idade mínima é 9 anos.

Pág. 23: Os sete erros são: a vaca, a casa, a árvore, o passarinho, a montanha, a nuvem e o sol que estão dentro do aquário onde o peixinho nada tranquilo.

SENNINHA
E SUA TURMA

ACORDA, SENNINHA!

ROGÉRIO
DO &
RIDAUT

B 9490050-SN 8/3

GLUP!

VOCÊ VAI CHEGAR ATRASADO À ESCOLA!

ESQUECI DE LIGAR O DESPERTADOR! TENHO SÓ VINTE MINUTOS!

Argumento: **MARCELO VERDE** • Desenho: **PAULO BORGES** • Arte-final: **ACÁCIO RAMOS** • Cor: **PAULO QUEIROZ**

E HOJE TEM PROVA!

ZUP!

NHAC, NHOC...

ZUP!

VOU DE *SKATE!* É MAIS RÁPIDO!

ZUM!

OPS! ACHO QUE CHEQUEI ATRASADO DEMAIS! NÃO TEM NINGUÉM NA CLASSE!

OI, SENNINHA! CAIU DA CAMA? VOCÊ FOI O PRIMEIRO A CHEGAR!

FIM

SENNINHA E SUA TURMA

O INVASOR

EH, EH! PELO JEITO, NÃO TEM NINGUÉM EM CASA!

ROGÉRIO & RIDAUT

B 9490051-SN 8/4

VAI VER, FORAM VIAJAR!

AU, AU, AU...

GLUP!

Argumento: **MARCELO VERDE** • Desenho: **CLÁUDIO VIEIRA** • Arte-final: **JAIME PODAVIN** • Cor: **FABÍOLA BRAIDO**

DROGA DE CACHORRO!

AINDA BEM QUE SOU PREVENIDO!

!

ZUP!

NADA COMO USAR A PSICOLOGIA CANINA!

NHAC!

ENQUANTO ESSE BOBOCA COME, EU ATACO PELOS FUNDOS!

GRRR...

EPA!

NOSSA! COMO FOI QUE ELE CHEGOU AQUI PRIMEIRO?

QUE TAL OUTRO BIFE?

ZUP!

NHAC!

AIII!

CACHORRO MAL-AGRADECIDO!

ELE VAI VER SÓ!

AU, AU, AU...

QUE MALUCO! AGORA QUER BRINCAR...

FUNC! FUNC!

BANDIDO! BRINCANDO, BRINCANDO ME LEVOU TODOS OS BIFES!

NHAC! NHAC!

CHOMP!

PELO MENOS, AGORA EU POSSO "LIMPAR" A CASA SOSSEGADO!

EH, EH! QUE MOLEZA ENTRAR POR AQUI!

GRRR...

OH, NÃO! ELE QUER BRINCAR DE NOVO!

TÁ LEGAL, TOTÓ!

VAI PEGAR, VAI!

EH, EH! EU SOU DEMAIS!

É ISSO AÍ! TRAZ QUE EU VOU JOGAR MAIS LONGE!

GRR...

TUM!

AI!

EI, PÁRA COM ISSO! O QUE FOI QUE EU TE FIZ?

AI! UI! AI! UI!

PRA MIM, CHEGA! NÃO AGÜENTO MAIS! VOU DAR UMA LIÇÃO NAQUELE CACHORRO TRAIÇOEIRO!

IAÁAÁA...

OPS! PENSANDO BEM, É MELHOR DAR O FORA DAQUI!

GRR...

PLOF!

Ô LOUCO! ESSE CÃO PARECE O *THE FLASH!*

AI!

AU-AU!

PUF!

OH, NÃO! ESTOU VENDO TUDO DOBRADO!

SERÁ QUE EU PIREI?

MÃE!

BOA DUPLA, MANO! TOCA AQUI!

RAU, RAU! VOCÊ PROTEGE A CASA E EU FICO COM OS BIFES!

FIM

Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores**: Eduardo Perácio, Osni Lopes. **Revisora**: Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção**: Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Chefe de Arte**: Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira. **Letristas**: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares. **Decorador**: Sérgio Carpanese. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Arnaldo Nincao, Noriatsu Yoshikawa. **Atendimento ao Leitor:** Roseli A. Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco.

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Cecilia de Oliveira

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável : Silvio Fukumoto

SENNINHA E SUA TURMA
Nº 8

A.S. LICENSING COM. IMP. EXP. LTDA.

NÚCLEO DE CRIAÇÃO
Direção de Criação: Rogério Martins e Ridaut Dias Jr.
Direção de Arte: Jairo José Avalle. **Redação:** Assis Basso. **Desenho e Argumento:** Mario Mattoso. **Ilustração**: Marco A. Cortez. **Arte-Final**: Alexandre Montandon. **Computação Gráfica:** Arnaldo Rabelo. **Estagiária:** Fabíola Braido. **Consultoria de Quadrinhos:** Waldir Igayara. **Consultoria Psicopedagógica:** Dr. Jacob Goldberg.

Diretoria Comercial: Fax.: (011) 950-0050

Todos os espaços publicitários, direitos promocionais e licenciamento de produtos são comercializados com exclusividade pela A. S. LICENSING COM. IMP. EXP. LTDA.
R. Dr. Olavo Egídio, 287 - 10º andar - CEP 02037-000 - São Paulo - SP.

Senninha e Sua Turma é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-4508 -Agosto/94 - **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 257-0999. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas . Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal nº 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810-5001 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados.
Senninha e Sua Turma .© 1994 Ayrton Senna Promoções e Empreendimentos Ltda.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588

SÓSIAS DA TURMA

Rogério & Ridaut

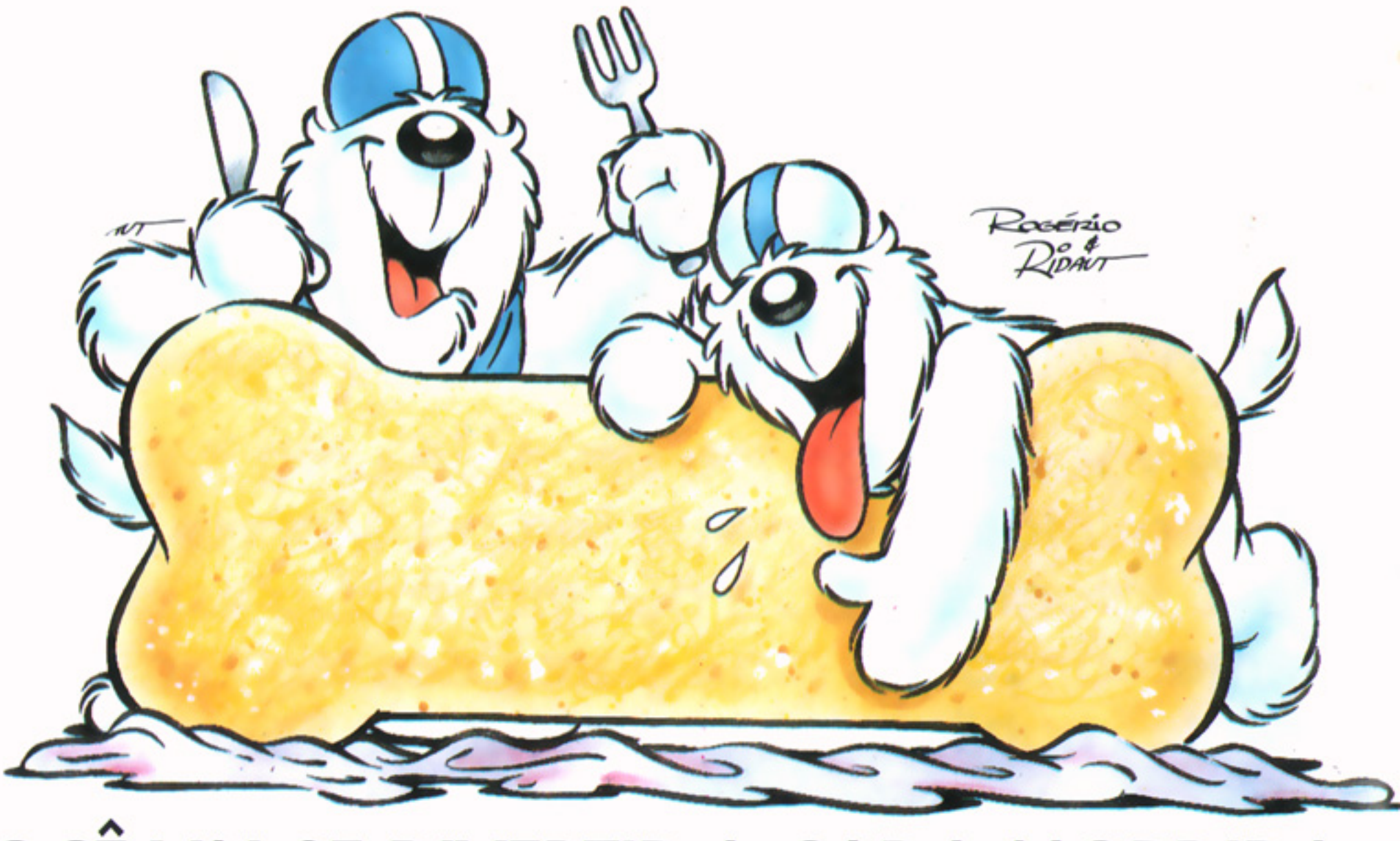
Será que você não conhece um amigo que é parecido com o Senninha ou alguém da sua Turma? Ou será que você mesmo é parecido?

Se você respondeu sim para uma dessas perguntas, não perca tempo. Mande uma fotografia para nós mostrando esta semelhança. Os mais parecidos terão as suas fotos publicadas na Revista do Senninha.

CHEGARAM

OS NOVOS SALGADINHOS DA

Elma Chips®



VOCÊ VAI SE DIVERTIR A CADA MORDIDA.

© 1994 AYRTON SENNA PROMOÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA.

PROJETO GRAFIPAR

Este projeto de scans tem por objetivo escanear e compartilhar os quadrinhos publicados pela editora Grafipar da década de 80 e quem quiser colaborar entre em contato comigo.

GRAFIPAR

Bico de pena

http://projetografipar.blogspot.com

XUGISMUNDO SCANS

informações: romulorangel@bol.com.br

QUADRINHOS BRAZUKAS

www.quadrinhosbrazukas.blogspot.com

O endereço certo para baixar quadrinhos nacionais digitalizados com a maior qualidade possível. Um retorno para a época onde se podia comprar quadrinhos feitos no Brasil por brasileiros.

QUADRINHOS BRAZUKAS